

КАК СВАДЕБНЫЕ КОНИ

Слова А. ПОПЕРЕЧНОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Д. ТУХМАНОВА

Подвижно

нар *mf*

Am F D E

mf Am

Глянь, на куст смо-ро-ди-ны об-ла-ко лег-ло.
А над край-ней ха-то-ю не-бе-са свет-лей.

F/A Am

M

F/A Dm7

По-че-му в кра-ю родном ды-шит-ся лег-ко?!

По-че-му все а-ха-ют вслед кра-се тво-ей?

M

Fm₆ Fdim Em Am₇
 А в лу-гах, за па-се-кой, ме-сяц на коп-не...
 Ве-чер до-го-ра-ю-щий, гас-нет в бли-ках дня.

E/C G₇/D E₄₅ E₇ Am
 По-че-му за празд-ни-ком е-дут на ко- не?
 По-че-му вче-ра е-ще ты жда-ла ме- ня?

Привес Am

Как сва-деб-ны-е ко-ни, не-сут-ся вет-ры в даль,
 уй-ду, как от по-го-ни, я от те-бя, пе-чаль!

E₇ Am C
 уй-ду, как от по-го-ни, я от те-бя, пе-чаль!

F G Am F

И, вы-брав на-у-да-чу од-ну из трех до-рог,

E Dm E

пой-ду ис-кать я сча-сть-е, что преж-де

Am

не бе-рег!

F

D E Am F D E

*) В конце последних восемь тактов повторить постепенно затихая.

Глянь, на куст смородины
Облако легло.
Почему в краю родном
Дышится легко?!
А в лугах, за пасекой,
Месяц на копне...
Почему за праздником
Едут на коне?

Припев: Как свадебные кони,
Несутся ветры вдаль,
Уйду, как от погони,
Я от тебя, печаль!
И, выбрав наудачу
Одну из трех дорог,
Пойду искать я счастье,
Что прежде не берет!

А над крайней хатою
Небеса светлей.
Почему все ахают
Вслед красе твоей?!
Вечер догорающий
Гаснет в бликах дня.
Почему вчера еще
Ты ждала меня?

Припев

А на куст смородины
Облако легло.
Очень рядом вроде мы
И все же далеко.
Почему так радостно
И тревожно мне?
Почему за праздником
Ехать на коне?

Припев